

ベートーヴェン ピアノ・ソナタ・ツィクルス ～俺のベートーヴェン～



あおやぎ すすむ
第6回 青柳 晋

2015年2月21日(土)15:00開演

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール中ホール

【曲 目】ピアノ・ソナタ 第5番 ハ短調 op.10-1、ピアノ・ソナタ 第17番 ニ短調 op.31-2 「テンペスト」
6つのバガテル op.126、ピアノ・ソナタ 第30番 ホ長調 op.109

一般3,000円／青少年(25歳未満)1,500円／シアターメイツ750円[全席指定・税込]

*6歳未満のお子さまはご入場になれません。(託児サービスは有料・1週間前までに要事前申込)。*都合により、曲目等が変更になる場合があります。*お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。*チケットのお申し込み後、ご案内の期限までに所定の手続きをされなかった場合はチケットの販売・引渡しをお断りいたします。

《チケット取扱い・お問い合わせ》びわ湖ホールチケットセンター ☎077-523-7136

(10:00～19:00／火曜日休館、休日の場合は翌日) ※12月29日(月)、30日(火)、1月1日(木)～3日(土)は休館。ただしチケットセンターは12月30日(火)電話受付あり。12月31日(水)は12時～電話・窓口ともに営業。

今回のコンサートでの聴きどころなどを教えていただけますか？

「運命」を予見させる第5番、静と動の対比がエキサイティングな「テンペスト」、ヴァリエーションでファンタジックなイマジネーションの広がりを見せる第30番。全くスタイルの異なる前、中、後期の3つのソナタに加え、晩年の叙情的な傑作のバガテルをプログラムに入れました。派手でヴィルティオーゾではありませんが、しっとりとしたリリカルなコンサートになると思います。

お父さまのお仕事の関係で、国内外で転校をされていたようですが、中学校は大阪府茨木市でいらっしゃったそうですね。関西の思い出を教えてくださいませんか？

関西は学生コンクールの全国大会で1位をいただいたり、初めてプロのオーケストラ(大阪フィル)と弾かせていただいたりした思い出深い場所です。京都から新大阪間の新幹線で茨木のあたりを通過する時、思わず自分が住んでいたあたりを探してしまいます…。あつという間に過ぎ去ってしまいますが(笑)。



青柳 晋 (あおやぎ すすむ)

中南米のニカラグア共和国で生まれ、米国で5歳よりピアノをはじめ。9歳の時にフォートワース交響楽団と協演。全日本学生音楽コンクール全国大会で第1位受賞。桐朋学園大学在学中に西日本音楽賞を受賞。19歳でベルリン芸術大学に留学。ロン＝ティボー国際コンクールに入賞後、パリ日本大使館、ラジオ・フランス、旧西・東ドイツ各地からアメリカに至るまで各地で演奏する。ハエン、カゼッラ、ポリーノの各国際ピアノコンクールで第1位受賞。2012年には米カーネギーホールでデビューリサイタルを行い、大絶賛を博した。現在、東京藝術大学准教授を務める傍ら、演奏活動をしている。

主催＝公益財団法人びわ湖ホール 後援＝滋賀県教育委員会

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー [年間]

叶 匠 寿 庵